1年次

リベラルアーツと専門科目入門

第Ⅱ類科目

基礎部門科目

学びの基礎を学修

- 表現基礎ゼミナールⅠ
- 表現基礎ゼミナールⅡ
- 表現基礎ゼミナールⅢ

放送、ドラマ・映画、CM、アニメ、ウェブ、マルチメディア、アートプロデュースの分野を学ぶ

- 表現研究 A
- 表現研究 B
- 表現研究 C
- 表現研究 D

プロデューサーマネジメント領域（ブランディング・PR・広告・マーケティング・ライツマネジメント）・劇場・アートプロデュース・芸能マネジメントを学ぶ

共通科目

- インターンシップA
- インターンシップ B
- インターンシップ C
- インターンシップ D
- コミュニケーション技法 A
- コミュニケーション技法 B
- コミュニケーション技法 C
- コミュニケーション技法 D

2年次

専門科目基礎

学融合ゼミナールⅠ

専門（基礎）科目

- ワークショップⅠ
- ワークショップⅡ
- ワークショップⅢ

放送・映像メディア

アート＆エンターテインメントワーク

3年次

専門科目展開

学融合ゼミナールⅡ

クロスディシプリンフィールドワーク

専門（展開）科目

- 専門ゼミナールⅠ
- 専門ゼミナールⅡ
- 専門ゼミナールⅢ

放送・映像メディア

アート＆エンターテインメントワーク

4年次

専門科目発展　卒業制作／卒業論文

専門（発展）科目

- 専門ゼミナールⅣ
- 専門ゼミナールⅤ
- 専門ゼミナールⅥ

放送・映像メディア

アート＆エンターテインメントワーク

研究分野科目

放送・映像メディア研究 A	放送・映像メディア研究 B	放送・映像メディア研究 C	放送・映像メディア研究 D
A&E 研究 A	A&E 研究 B	A&E 研究 C	A&E 研究 D

演習分野科目

放送・映像メディア演習 A	放送・映像メディア演習 B	放送・映像メディア演習 C	放送・映像メディア演習 D
放送・映像メディア演習 E	放送・映像メディア演習 F	放送・映像メディア演習 G	放送・映像メディア演習 H
A&E 演習 A	A&E 演習 B	A&E 演習 C	A&E 演習 D
A&E 演習 E	A&E 演習 F	A&E 演習 G	A&E 演習 H

PBL Ⅰ　PBL Ⅱ　PBL Ⅲ

→ 卒業制作・卒業論文